

# EDUKAČNÍ PROGRAM PRO DRUHÝ STUPEŇ ZŠ: SETKÁNÍ SE SOCHAMI – UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM PROSTORU

UČO: Sára Kuneschová – 527218, Denisa Dančová - 537738

## Cíl programu:

- Seznámit děti s významem soch ve veřejném prostoru a jejich různými funkcemi
- Naučit je rozpoznávat sochařské techniky a materiály
- Posílit jejich schopnost vnímat umělecká díla jako nositele příběhů a emocí

## Téma: Díla Michala Gabriela – Mauglí a Jaromíra Garguláka – Hrachovina

### 1. Úvod

#### • Motivační otázka:

„Když vidíte tuto sochu poprvé, co Vás napadne? Co si myslíte, že symbolizuje?“

#### Krátké představení programu:

„Dnes si nejen prohlédneme tyto dvě sochy, ale také se naučíme, proč tu jsou, jak byly vytvořeny, a pokusíme se zjistit, co nám chtějí říct.“

### 2. Aktivní pozorování u sochy Mauglí (Michal Gabriel)

- Socha Mauglí vznikla jako odkaz na příběh o chlapci z džungle, propojuje svět lidí a přírody
- Technika: bronzové odlitky s typickým důrazem na textury a detaily
- Diskuse o materiálu: „Proč si myslíte, že autor zvolil bronz? Jak by působila, kdyby byla ze dřeva nebo plastu?“

#### Aktivita

- Děti obcházejí sochu a hledají detaily, které považují za zajímavé (např. povrch, pohyb, póza). Mohou je krátce popsat nebo nakreslit.



### 3. Aktivní pozorování u sochy Hrachovina (Jaromír Gargulák)

Původní informace:

- Socha Hrachovina je symbolem přírody, ale také energie pohybu.
- Autor je známý svými pracemi s bronzem a detailní strukturou.
- Diskuse o tvaru a názvu: „Co vám připomíná? Jaký pocit z ní máte?“

#### Aktivita:

- Rozdělte děti do dvojic a dejte jim úkol vymyslet nový název sochy, který podle nich lépe vystihuje její vzhled nebo příběh.



#### 4. Kreativní část: Staňte se průvodci!

- Děti se rozdělí do menších skupin (3-4 osoby). Každá skupina si vybere jednu ze soch a připraví krátké „průvodcovské“ vystoupení:
    - Co si myslí, že socha představuje?
    - Jak by vysvětlily její význam někomu, kdo ji nikdy neviděl?
- Prezentace – každá skupina představí sochu ostatním

#### Diskuse

- Co vás na těchto sochách nejvíce zaujalo?
- Viděli jste detaily, které jste si na začátku nevšimli?
- Jak si myslíte, že by místo vypadalo bez těchto soch?